



Ateliers/Formations

Scénarios sociaux et conversation en bandes dessinées (23 février 2010) par Dre Marie-Hélène Vaillancourt, psychologue, CCIFA

Le scénario social est une courte histoire personnalisée qui décrit une situation en termes d'indices sociaux pertinents et comportements attendus. La conversation en bandes dessinées est une conversation entre deux ou plusieurs personnes, et qui est soutenue par des dessins simples. Elles relatent systématiquement ce que les gens disent et font, et mettent l'accent sur ce que les gens peuvent penser. L'objectif de cet atelier d'une journée est de donner aux participants les moyens de comprendre le rationnel et l'efficacité de ces techniques auprès de la clientèle TED et fournir les outils nécessaires aux participants pour en développer dans leur pratique.

Apprendre à jouer et adapter les jeux pour les enfants présentant un retard ou un trouble envahissant du développement (15 mars 2010) par Ginette Bernier, B. A.psy, DESS TED, Directrice programme Trampoline

Cet atelier d'une journée permet de faire le lien entre les caractéristiques de l'autisme et leur impact sur les compétences en loisir. Les impacts du manque d'habiletés en loisir sont aussi exposés. Par la suite, une méthodologie de l'adaptation des jeux et jouets sera présentée afin de permettre aux participants d'être en mesure de choisir, créer ou modifier leur jeux ou jouets. Les techniques d'enseignement des loisirs est aussi abordé. De nombreux moyens pédagogiques sont utilisés : vidéos, photographies de jouets adaptés, échantillon de jouets adaptés, etc.

Atelier de Rédaction de scénarios sociaux (23 mars 2010 de 8h30 à 11h30) par Dre Marie-Hélène Vaillancourt

Cet atelier s'adresse aux personnes qui ont obtenu une formation sur l'implantation des scénarios sociaux, qui utilisent l'outil dans leur milieu de travail ou à la maison et qui désirent perfectionner leurs habiletés de rédaction. Nous résumerons brièvement les étapes d'implantation des scénarios sociaux, mais il s'agit d'un atelier pratique sur la rédaction des scénarios. Si vous avez un ordinateur portable à votre disposition, apportez-le. Vous devez également apporter un ou deux scénarios sociaux que vous avez écrits et implantés dans votre milieu de travail ou à la maison.

PEP 3 - Profil Psycho-Éducatif 3^e édition (29 et 30 mars 2010) par Dre Marie-Hélène Prud'homme, psychologue, directrice CCIFA

Le PEP 3 est la 3^e version d'un outil d'évaluation pour enfants TED. Il est particulièrement approprié pour les enfants de 2 ans à 7 ans ½. Cet outil permet l'élaboration de profils autour de domaines développementaux (cognition verbale/préverbale, langage expressif, langage réceptif, motricité fine, motricité globale, imitation visuo-motrice) complétés par les aspects plus souvent évoqués dans le cadre des comportements inadaptés : expression affective, réciprocité sociale, comportements moteurs et verbaux caractéristiques. Il est axé sur la pratique et constitue un matériel de premier plan pour les cliniciens concernés à la fois par l'évaluation mais aussi et surtout, orientée vers l'intervention.

TTAP - TEACCH Transition Assessment Profile (26 et 27 avril 2010) par Dre Marie-Hélène Prud'homme, psychologue, directrice CCIFA

Cet outil est la nouvelle version de l'AAPEP (Profil Psycho Educatif pour Adolescents et Adultes). Les éducateurs, parents, intervenants et professionnels pourront utiliser cet outil pour évaluer et préparer l'adolescent ou l'adulte vers une vie adulte de qualité, la plus autonome possible (développement personnel, loisirs, intégration sur la marché du travail et la vie résidentielle, etc.). Il propose un outil d'évaluation formelle et d'une évaluation informelle continue. L'outil formel permet aux intervenants et professionnels d'identifier les objectifs de transition, les forces, et les difficultés et peut être utilisés pour l'élaboration de plan d'intervention et de transition. Il permet d'évaluer la personne sous 6 domaines de fonctionnement : Compétences professionnelles, Comportement professionnel, Autonomie, Loisirs et Communication fonctionnelle. Il se présente sous la même forme que l'AAPEP (échelle d'observation directe, à la maison/résidentielle et École/travail) avec des modifications dans les items. L'outil informel permet d'évaluer et planifier des objectifs de transition et d'apprentissage dans la communauté et les divers contextes naturels. Il propose une Inventaire Cumulatif des Habilités ainsi que des grilles pour évaluer les préférences socioprofessionnelles et pour servir de portfolio pour l'individu évalué. Cette formation se donne sur 2 jours.

Enseignement d'outils de communication fonctionnelle inspiré de PECS et TEACCH (7 et 8 mai 2010) par Marguerite Bourgeois, directrice du Centre de Stimulation l'Envol

Cet atelier théorique et pratique permet au participant d'utiliser des outils de communication fonctionnelle ; d'appliquer les 6 phases d'apprentissage pour développer le mode expressif, utiliser des stratégies pour faciliter la gestion de comportement et développer des stratégies d'enseignement de la communication par le biais d'activités structurée



Formulaire d'inscription

- 1 - Complétez l'inscription
- 2 -
- 3 - Cocher la ou les formations qui vous intéressent et joindre un chèque au nom de CCIFA et Postez au 2103 Boul. Edouard, suite 100, St-Hubert, QC, J4T 2A2 (aucune inscription ne sera acceptée par téléphone ou par fax)
- 4 -

(Prenez note de la date limite des inscriptions pour chacune des formations)

| Atelier | Dates | Lieu | Date limite d'inscription | Coûts |
|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Scénarios sociaux et conversation en bandes dessinées | 23 février 2010 de 9h à 16h | 2103 boul. Edouard, suite 2 Annexe, St-Hubert | 8 février 2010 | 120 \$Parent/étudiant <input type="checkbox"/> 180 \$ professionnel <input type="checkbox"/> |
| Apprendre à jouer et adapter les jeux | 15 mars 2010 De 9h à 16h | 2103 boul. Edouard, suite 2 Annexe, St-Hubert | 1 mars 2010 | 120 \$Parent/étudiant <input type="checkbox"/> 180 \$ professionnel <input type="checkbox"/> |
| Atelier de rédaction de scénario social | 23 mars 2010 de 8h30 à 11h30 | 2103 boul. Edouard, suite 2 Annexe, St-Hubert | 8 mars 2010 | 60 \$Parent/étudiant <input type="checkbox"/> 90 \$ professionnel <input type="checkbox"/> |
| PEP 3 - Profil Psycho-Éducatif 3 ^e édition | 29 et 30 mars 2009 De 9h à 16h | 2103 boul. Edouard, suite 2 Annexe, St-Hubert | 15 mars 2010 | 240 \$Parent/étudiant <input type="checkbox"/> 300 \$ professionnel <input type="checkbox"/> |
| TTAP - TEACCH Transition Assessment Profile | 26 et 27 avril 2010 De 9h à 16h | 2103 boul. Edouard, suite 2 Annexe, St-Hubert | 12 avril 2009 | 240 \$Parent/étudiant <input type="checkbox"/> 300 \$ professionnel <input type="checkbox"/> |
| Enseignement d'outils de communication fonctionnelle inspirée de PECS et TEACCH | 7 et 8 mai 2010-02- 02 9h à 16h | 2103 boul. Edouard, suite 2 Annexe, St-Hubert | 24 avril 2010 | 240 \$Parent/étudiant <input type="checkbox"/> 300 \$ professionnel <input type="checkbox"/> |
| | | | Total | |

Nom : _____ Téléphone :

Adresse : _____ Courriel :

Profession : _____

Nous vous enverrons une confirmation par courriel

